

## RÉDACTION DE VOTRE BIOGRAPHIE ARTISTIQUE

### Que doit-on indiquer dans une biographie?

Comparer un CV, une biographie et une démarche artistique pourrait vous aider dans la rédaction de votre biographie. Voici donc la description d'un CV, d'une biographie et d'une démarche artistique :

□ Un **CV** ou résumé est généralement historique et dans lequel sont détaillées vos compétences en listant vos formations pertinentes, votre expérience de travail incluant l'enseignement aux autres, expositions, concours, prix et distinctions, autres accomplissements, etc., et tout ça, dans un ordre chronologique. Il devrait être aussi long qu'il est nécessaire de l'être.

□ Une **biographie** peut inclure l'information pertinente la plus importante de votre CV ainsi que votre source d'inspiration et influences majeures (et en y expliquant le pourquoi), et vous pouvez aussi inclure vos ambitions si vous pouvez le faire avec crédibilité. Rédiger votre biographie en paragraphes de sorte à ce qu'elle soit de style narratif plutôt qu'un texte de référence. La narration contient plus de mots, par conséquent il vous sera probablement nécessaire de choisir méticuleusement ce que vous aller y inclure. Une biographie courte pour un site web ne devrait contenir plus de 150-175 mots et ne devrait pas englober l'histoire de votre vie, donc choisissez attentivement.

□ Une **démarche artistique** est votre opportunité de parler de choses telles votre philosophie et votre démarche vis-à-vis l'art, ce qui vous motive, ce qui vous inspire et qui vous pousse à créer, et toutes autres choses personnelles qui décrivent votre sensibilité. Votre démarche devrait aider les gens à vous comprendre vous, en tant qu'artiste et tout ce qui traite du "pourquoi", tandis que les deux autres documents exposent le « quoi, quand et où ».

### Première ou troisième personne?

Il y a quelques traditions à ce qu'une biographe se veule interprétée par la troisième personne, puisqu'elle parle de vous et pourrait être écrite par quelqu'un d'autre que vous. Tandis qu'une démarche artistique serait écrite en utilisant la première personne puisque c'est vous qui parlez et faites l'énoncé.

Faites ce qui vous rend confortable, cependant si vous distinguez les endroits où votre biographie sera utilisée, ceci vous aidera probablement dans la voie à prendre. Si la biographie est seulement pour publication sur votre site web ou autres promotions personnelles, vous pouvez la rédiger à la première personne. Toutefois, il sera préférable d'utiliser la troisième personne si elle doit apparaître à d'autres endroits.

### Est-ce que j'écris pour un auditoire ciblé?

Effectivement. Essayez de distinguer l'auditoire qui lira votre biographie et ajustez-la de façon à créer un impact sur eux. Vous aurez probablement à la modifier à chaque fois que votre auditoire change significativement. Éviter tout humour même si vous pensez connaître à fond votre auditoire – c'est un « champs de mines ».

### Est-ce que je me vante ou bien je demeure humble?

Soyez honnête puisque les tricheurs se font prendre et perdent leur crédibilité. Il est préférable de rédiger une biographie courte, honnête et sans prétentions et ensuite essayez de l'enrichir. Dans les arts, c'est l'œuvre qui compte le plus, tandis que la biographie est une façon pour les gens de mieux vous connaître et de s'intéresser à vous. Ceci étant dit, les gens font des liens et, un jour, vous pourrez même connaître la chance que votre histoire résonne avec quelqu'un au point qu'il devienne un fan ou même un collectionneur. Laissez votre personnalité ressortir et laissez votre biographie parler de vous. Si vous avez un accomplissement des plus importants, vous devriez commencer votre bio en le mentionnant car celui-ci attirera immédiatement l'attention du lecteur.

**Est-ce qu'une biographie devrait se lire comme si elle était faite par un professionnel?**

Elle n'a pas besoin d'être conçue de matériel de marketing rusé. Cependant, elle ne doit contenir aucune erreur de grammaire ni d'orthographe et doit être rédigée de façon à ce que l'auditoire en comprenne très bien le sens. Rédigez votre biographie de sorte à communiquer plutôt qu'à chercher à impressionner avec de la sophistication éloquente. Évitez toute terminologie et jargon obscures; optez plutôt un langage facile à comprendre. Utilisez une citation si seulement celle-ci vous est significative. Vous pouvez demander à un(e) ami(e) de vérifier attentivement votre biographie avant de la remettre.

**Comment pourrais-je savoir si je suis dans la bonne voie avec ma biographie?**

Vous pouvez obtenir une opinion fiable. Vous pouvez également vous référer aux biographies de plusieurs artistes, ceci vous donnera une bonne idée et vous permettra de voir ce qu'ils ont rédigé comme biographie.